



ÚZEMNÍ PLÁN LIPTAŇ

I.2.b) HLAVNÍ VÝKRES - URBANISTICKÁ KONCEPCE A DOPRAVA

PLOCHY S ROZDÍLNÝM ZPŮSOBEM VYUŽITÍ

STABILIZOVANÉ PLOCHY	PLOCHY ZMĚN	
SB	SB	PLOCHA SMÍŠENÁ OBYTNÁ
OV		PLOCHA OBČANSKÉHO VYBAVENÍ
OH		PLOCHA OBČANSKÉHO VYBAVENÍ – HŘBITOV
OS		PLOCHA OBČANSKÉHO VYBAVENÍ – SPORT
PV	PV	PLOCHA VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ
V		PLOCHA VÝROBY A SKLADOVÁNÍ
T	T	PLOCHA TECHNICKÉ INFRASTRUKTURY
D	D	PLOCHA DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURY
PZ	PZ	PLOCHA VEŘEJNÉHO PROSTRANSTVÍ – ZELENĚ
ZU		PLOCHA ZELENĚ URBANIZOVANÉ
NZ		PLOCHA ZEMĚDĚLSKÁ
NL		PLOCHA LESNÍ
NP	NP	PLOCHA PŘÍRODNÍ
NS		PLOCHA SMÍŠENÁ NEZASTAVĚNÉHO ÚZEMÍ

DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURA

STAV	NÁVRH	
		ŽELEZNIČNÍ TRATĚ
		SILNICE I.TŘÍDY
		SILNICE III.TŘÍDY
		MÍSTNÍ KOMUNIKACE
		VÝZNAMNÁ ÚČELOVÁ KOMUNIKACE
		MOST
		LÁVKA
		BROD
		CYKLISTICKÁ TRASA
		VÝZNAMNÝ CHODNÍK, SAMOSTATNÁ PĚŠÍ TRASA
		ŽELEZNIČNÍ STANICE, ZASTÁVKA
		AUTOBUSOVÁ ZASTÁVKA
		ÚROVŇOVÝ ŽELEZNIČNÍ PŘEJEZD NECHRÁNĚNÝ

ÚZEMNÍ SYSTÉM EKOLOGICKÉ STABILITY

STAV	NÁVRH	
		LOKÁLNÍ BIOCENTRUM
		LOKÁLNÍ BIOKORIDOR

OSTATNÍ PRVKY V ÚZEMÍ

STAV	NÁVRH	
		HRANICE OBCE
		KATASTRÁLNÍ HRANICE
		HRANICE ZASTAVĚNÉHO ÚZEMÍ
		HRANICE ZASTAVITELNÉ PLOCHY S POPISEM

KLAD MAPOVÝCH SEKČÍ MĚŘITKA 1:5000

Jindřichov 7-6	Vysoký 6-6	Dřeví 5-6	Hrad 4-6
7-7	Liptaň 6-7	Horní Povelice 5-7	Bohušov 4-7
Třemešná 7-8	6-8	Bužůvka 5-8	Slezské Rudoltice 4-8



OZNAČENÍ DOKUMENTACE:	ÚZEMNÍ PLÁN LIPTAŇ	ATELIER ARCHPLAN OSTRAVA s.r.o. Marlinovská 3168, 723 00 Ostrava-Martinov; zeman@archplan.cz
OBJEDNATEL:	OBEC LIPTAŇ	
POŘIZOVATEL:	MĚSTSKÝ ÚŘAD KRNOV	
ZHOTOVITEL:	ATELIER ARCHPLAN OSTRAVA s.r.o.	
ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT:	Ing.Arch.MIROSLAV HUDÁK	
URBANISTICKÁ KONCEPCE, KOORDINACE	Ing.Arch.MIROSLAV HUDÁK Ing.Arch.KATEŘINA BUSCHOVÁ Ing.JIŘÍ DATINSKÝ	ZAKÁZKOVÉ ČÍSLO: 1182/15
DOPRAVNÍ INFRASTRUKTURA TECHNICKÁ INFRASTRUKTURA VYUŽITÍ ÚZEMÍ, PŮDNÍ FOND	Ing.JAROSLAV GAVLAS Ing.TEREZA NOVÁČKOVÁ Ing.PETR ŠÍŘINA	EXPEDICE: KVĚTEN 2017
ÚZEMNÍ SYSTÉM EKOLOGICKÉ STABILITY DEMOGRAFIE, ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ SPOLUPRÁCE	RNDr.MILAN POLEDNÍK Arch.PIERRE BUSCH	MĚŘITKO: 1:5000